



REGULAMENT HHI

ROMANIA HIP HOP DANCE CHAMPIONSHIP

INTRODUCERE

Manual oficial Hip Hop Internațional conține criteriile de eligibilitate și participare, procedurile standard și regulile pentru a participa la Hip Hop Dance Championships prezentate de Hip Hop Internațional (HHI) sau filialele acesteia din jurul lumii.

Campionatele de Dans ale Hip Hop Internațional sunt competiții de dans care oferă dansatorilor oportunitățile necesare prezentării părților tehnice și artistice în materie de Hip Hop și alte stiluri de dans provenite din partea de "street" la nivel național cât și internațional, cu șanse de expunere în televiziune și media și cu prestigioase titluri de câștigători la nivel național cât și internațional. Crew-urile își prezintă skill-urile și performanțele într-o coregrafie. Creativitatea, factorul de "show" și libertatea artistică sunt încurajate fără a uita de integritate, bun gust și siguranță.

Nu există o singură definiție pentru dansul HipHop. Acesta este o fuziune a disciplinelor și interpretărilor culturale care pun în evidență atitudinea, look-ul, postura, muzica și elemente ale spațiului urban. Dansul Hip Hop este în continuă evoluție și definire cu fiecare nouă generație de dansatori.

Cea mai bine punctată rutină în conformitate cu Hip Hop Internațional, conține o varietate de stiluri de dans, factor de "show", mișcări originale, melodii antrenante și o cursivitate (continuitate) a mișcărilor corpului fără utilizarea exagerată a mișcărilor provenite din gimnastică, acrobatică și în general mișcări considerate periculoase.

DESPRE HIP HOP INTERNAȚIONAL (HHI)

Hip Hop Internațional a fost fondat în 2002 și are baza în Los Angeles. Este producătorul a multiple competiții de dans televizate live. Printre acestea se numără: MTV's Randy Jackson presents America's Best Dance Crew, the USA Hip Hop Dance Championship, the World Hip Hop Dance Championship, the World Battles and Urban Moves Dance Workshops. Hip Hop Internațional este recunoscut la nivel mondial în peste 100 de țări prin evenimentele live, transmisiile live și cele televizate.

Hip Hop Internațional este reprezentat de licențele oficiale oferite organizatorilor. Aceștia respectă originile dansului Hip Hop și organizează competițiile la standardele impuse de către Hip Hop Internațional. Prin aceste competiții, dansatorii se pot califica și își pot reprezenta țara în Hip Hop International's World Hip Hop Dance Championship și World Battles.

Criterii de participare / Eligibilitate

Toți participanții trebuie să se supună regulamentului HHI. Participanții care intră în oricare dintre evenimentele afiliate sau la campionatele mondiale sunt responsabili cu furnizarea informațiilor personale și documentația aferentă prin care să demonstreze eligibilitatea națională și data de naștere.

Eligibilitate națională

1. Fiecare participant trebuie să fie cetățean sau rezident al țării pe care o reprezintă.
2. Dovada cetățeniei sau rezidenței trebuie să fie validată înaintea intrării în competiție de către organizatorul acesteia.
3. Un participant care își declară cetățenia trebuie să fie rezident al respectivei țări un minimum de 6 luni și trebuie să poată oferi documentația necesară susținerii acestui fapt.
4. Un participant nu poate concura pentru mai mult de 2 țări în decursul a 3 ani consecutivi.

Notă: Imposibilitatea de a prezenta eligibilitatea și apartenența la o anumită țară poate rezulta în descalificarea, suspendarea și/sau alte pedepse severe considerate necesare de către HHI.

Numărul și selecția participanților pentru World Hip Hop Dance Championship

Toate evenimentele trebuie să fie supuse regulamentului HHI. Crew-urile care participă la World Hip Hop Dance Championship avansând fie din faza națională de calificări organizată de către deținătorul licenței pentru țara respectivă, din selecția de către deținătorul licenței când o fază națională de calificări nu există și/sau prin invitație specială oferită de către HHI. Fiecare țară poate califica până la trei (3) crew-uri în fiecare divizie (Junior, Varsity, Adult, MiniCrew și Megacrew) pentru a participa la World Hip Hop Dance Championship.

Dacă una sau niciuna dintre crew-urile care s-au calificat nu pot participa din varii motive la World Hip Hop Dance Championship atunci crew-ul următor în concordanță cu scorul obținut la faza calificărilor naționale poate fi selectat de către deținătorul licenței pentru a reprezenta respectiva țară. În cazul în care nu există fază națională de calificări și/sau niciuna dintre crew-urile selectate nu pot participa, deținătorul licenței poate alege un crew și va trebui să primească aprobarea HHI.

Formulare

1. Participanții trebuie să completeze și să semneze toate formularele de înregistrare. Formularele trebuie returnate către deținătorul licenței naționale înainte termenului limită de înregistrare. De asemenea taxa trebuie achitată înainte termenului limită. Nerespectarea acestei reguli poate duce la refuzul înregistrării.
2. Fiecare participant semnează un formular prin care își asumă responsabilitatea pentru eventualele accidentări survenite înainte/în timpul și după competiție.
3. Fiecare participant semnează un formular prin care permite HHI, afiliatelor, organizatorului, agenților și sponsorilor să filmeze/înregistreze rutinele, performanțele și participarea la eveniment pentru a putea fi folosite în orice formă de televiziune, internet, social media, radio, comunicate de presă, media, relații și/sau alte mijloace de promovare.

ALCĂTUIREA UNUI CREW

CREW 5-9 MEMBRII - JUNIOR, VARSITY & ADULT

Un crew alcătuit din minim 5 (cinci) și maxim 9 (nouă) membri. Membrii pot fi în orice combinație masculin/feminin în divizia de vârstă:

JUNIOR DIVISION șapte (7) la doisprezece (12) ani

VARSITY DIVISION treisprezece (13) la șaptesprezece (17) ani

ADULT DIVISION optsprezece (18) și mai în vârstă

Cerințe legate de vârstă pentru JUNIOR, VARSITY și ADULT

1. Vârsta fiecărui participant trebuie validată de către organizatorul evenimentului înainte de competiție. Fiecare participant trebuie să prezinte un document oficial care să ateste vârsta.
2. Un maxim de doi (2) membri pot participa la o categorie de vârstă mai mare dar niciun membru nu poate participa într-o categorie de vârstă inferioară.
3. Un membru a cărui vârstă este între două divizii în anul competițional (data limită 31 Decembrie) poate participa în oricare dintre cele două divizii.
Exemplu: 12 ani împlinind 13 în anul competițional (31/12) poate concura în divizia JUNIOR ori VARSITY. De asemenea , 17 ani împlinind 18 în anul competițional (31/12) poate concura în divizia VARSITY ori ADULT.

MINICREW DE 3 MEMBRII

Un MINICREW este alcătuit dintr-un total de trei (3) membrii. Membrii unui MINICREW pot participa în orice combinație masculin/feminin și TOATE VÂRSTELE.

MEGACREW DE 10-40 MEMBRII

Un MEGACREW este alcătuit dintr-un minim de zece (10) și un maxim de patruzeci (40) membrii. Membrii unui MEGACREW pot participa în orice combinație masculin/feminin și TOATE VÂRSTELE.

LIMITĂ DE PARTICIPARE

Un membru nu poate participa în mai mult de un (1) crew/divizie de vârstă.

SUSPENDĂRI/DESCALIFICĂRI

Falsificarea informațiilor personale și/sau de naționalitate de către un crew, un membru al unui crew sau reprezentant al unui crew este subiectul descalificării, suspendării și/sau altor pedepse considerate necesare de către HHI.

RUNDELE COMPETIȚIONALE

O competiție poate avea o rundă , două runde (preliminarii și finale) sau trei runde (preliminarii, semifinale și finale). Numărul rundelor va fi determinat de către organizatorul evenimentului bazat pe numărul total al crew-urilor participante și de timpul total alocat pentru competiție. Numărul total de crew-uri care vor avansa de la o rundă la alta este după cum urmează:

Pentru două (2) runde: Preliminarii și finale

PRELIMINARII PÂNĂ LA RUNDA FINALĂ

1-10 CREW Până la 5 (cinci) plus campionii entitre.

11 -15 CREW Până la 7 (șapte) plus campionii entitre.

16+ CREW Pană la 50% din crew-urile participante plus campionii entitre.

Pentru trei (3) runde: Preliminarii, semifinale și finale

PRELIMINARII PÂNĂ LA RUNDA FINALĂ

Numărul crew-urilor care avansează de la rundele Preliminarii în Semifinale este de până la 50% din numărul total de crew-uri participante.

SEMIFINALE PÂNĂ LA FINALE

| | |
|-------------------|----------------------------------|
| Junior Division | Până la 5 plus campionii entitre |
| Varsity Division | Până la 7 plus campionii entitre |
| Adult Division | Până la 7 plus campionii entitre |
| MiniCrew Division | Până la 5 plus campionii entitre |
| MegaCrew Division | Până la 7 plus campionii entitre |

Ordinea de participare a crew-urilor

| | |
|---------------------|--|
| RUNDE PRELIMINARE | Extragere computerizată condusă de către organizator. |
| RUNDE SEMIFINALE* | Ordinea inversă a scorurilor obținute in rundele preliminare. |
| RUNDA FINALĂ sau | Ordinea inversă a scorurilor obținute in rundele preliminare Semifinale plus campionii entitre. |

*Decizia de a organiza o rundă semifinală îi revine organizatorului evenimentului

Ordinea de participare a diviziilor*

JUNIOR DIVISION

VARSITY DIVISION

ADULT DIVISION

MINICREW DIVISION

MEGACREW DIVISION

*Organizatorul evenimentului poate schimba ordinea de intrare a diviziilor cu anunțarea in prealabil a crew-urilor înaintea începerii evenimentului.

SCHIMBĂRI ALE CREW-URILOR

Schimbări ale crew-urilor, aditii/substituiți în timpul competiției

Toate crew-urile și membrii acestora, MiniCrew sau MegaCrew care sunt listate în formularele de înregistrare (după înregistrarea online) trebuie să concureze la startul competiției. HHI nu permite modificări de la o rundă la alta decât dacă se primește aprobare de la organizatorul evenimentului. Fiecare membru al unui crew care participă va fi subiectul verificărilor din timpul competițiilor.

Un crew care participă cu mai mulți, mai puțini sau membrii diferiți față de cei înregistrați, fără a primi în prealabil aprobarea organizaorului evenimentului este subiectul descalificării, suspendării și/sau altor penalizări considerate necesare de către HHI. Înlocuirea membrilor sau adăugarea acestora din momentul în care competiția a început nu sunt permise excepție fiind cazurile speciale și rezonabile. O taxă suplimentară va fi percepută pentru fiecare înlocuire sau adăugare.

Notă: Substituirea sau adăugarea de membrii fără aprobarea obținută în prealabil este subiectul descalificării, suspendării și/sau altor pedepse severe considerate necesare de către HHI.

CAMPIONII ENTITRE

Participarea campionilor entitre

Campionii Entitre sunt reprezentați de către câștigătorii "medaliei de aur" a ediției trecute și au dreptul de a-și apăra titlul.

Campionii Entitre trebuie să își prezinte rutina în runda semifinală pentru a obține un punctaj. Dacă nu există o rundă semifinală aceștia vor participa la rundele preliminare pentru a obține un punctaj.

Runda Finală a competiției va include crew-urilor care s-au calificat din rundele semifinale plus campionii entitre, dacă acest lucru este posibil. Campionii entitre vor fi avansați automat în runda finală și vor fi ultimii care vor performa.

Schimbări/Aditii/Substituiți pentru Campionii Entitre

Pentru un Crew, MiniCrew sau Mega Crew care își apără titlul de campion și cer o modificare în numărul original de membrii; substituie, adăugare sau ștergere se va face după cum urmează: MiniCrew o schimbare (1), Crew 5-6 mebrii maxim 2 (două)

modificări, Crew 7-9 membrii maxim 3 (trei) modificări și pentru MegaCrew maxim o treime (1/3) din numărul de membrii. Organizatorul evenimentului trebuie anunțat înainte de începerea competiției sau în timpul înregistrărilor pentru a aproba schimbările.

SCHIMBĂRI ÎN RUTINE

Un crew își poate schimba rutina originală sau reface coregrafia când avansează de la o rundă competițională la alta.

STAGING

Doar în cazuri excepționale care previn buna desfășurare a unei etape de staging, fiecare crew primește oportunitatea de a repeta rutina pe scena unde se va desfășura competiția cel puțin o dată înainte de începerea competiției. Crew-ul este responsabil de sosirea la timpul stabilit de către organizator altfel se va interzice accesul pe scenă pentru repetiție.

MUZICA PENTRU RUTINE

1. Rutina trebuie susținută în întregime pe melodiile selectate, pregătite și livrate de către crew-uri. Organizatorul evenimentului nu va interveni în alegerea melodiilor pentru rutine. Crew-urile sunt responsabile pentru calitatea și sunetul melodiilor alese.
2. Fiecare Crew va trebui să includă în rutină un segment de continuitate neîntreruptă de editări sau efecte sonore, pentru a obține cel mai mare scor posibil din partea Juriului. Este recomandat ca muzica pentru Junior Crew și MiniCrew să includă un minim de douăzeci (20) secunde de continuitate plasată oriunde în rutină. Muzica pentru diviziile Varsity și Adult trebuie să includă cel puțin un segment continuu de minim treizeci (30) secunde amplasat oriunde în rutină.
3. Melodia pentru rutină trebuie predată organizatorului evenimentului pe un stick USB. Stick-ul trebuie să conțină doar respectiva melodie, nimic altceva. Acest aspect se aplică doar în cazul în care organizatorul nu are o altă modalitate de a recepționa muzica.
4. Stick-ul trebuie să fie în cele mai bune condiții. Este responsabilitatea participanților să dețină un backup pentru a putea fi accesat în orice moment.
5. Numele Crew-ului și divizia trebuie menționate pe stick. De asemenea pentru competițiile internaționale e nevoie și de precizarea țării de proveniență.
6. Nu există un număr minim sau maxim de piese sau înregistrări care pot fi folosite într-o rutină. Totuși, juriul a decis că mai puține piese sunt de preferat în

detrimentul selecțiilor numeroase, deoarece focusul asupra rutinei este îmbunătățit.

7. Crew-urile sunt atenționate și sfătuite împotriva unui mix prea complex cu prea multe editări, efecte sonore sau piese care împiedică demonstrația unei rutine "curate" și continue.
8. Muzica pentru competiție nu trebuie să conțină (sau să sune) într-un mod impropriu sau fără un limbaj adecvat. Organizatorul evenimentului are dreptul de a refuza muzica dacă aceasta conține un limbaj vulgar sau impropriu.
9. Editările muzicale și schimbările – Un Crew poate edita sau substitui muzica inițială când avansează de la o rundă la alta. Schimbările și modificările vor trebui prezentate organizatorului în timpul alocat de către acesta. Pentru World Hip Hop Dance Championship, timpul limită de substituire sau schimbare este nu mai puțin de trei (3) ore înainte de începerea rundelor preliminare sau semifinale și cu nu mai puțin de zece (10) ore înainte de începerea rundelor finale. Nicio schimbare nu va fi acceptată după acest termen.
10. Organizatorul evenimentului poate cere crew-urilor informații în scris legate de fiecare piesă folosită în rutină. Titlul, Artistul, Compozitorul, Compania de Lansare, Promoterul.

LIMITA RUTINELOR/PIESELOR

Junior și MiniCrew

Pentru Junior și MiniCrew lungimea unei rutine este de un minut și treizeci de secunde (1:30). Se va oferi o perioadă de grație de cinci (5) secunde, plus sau minus care rezultă un minim de un minut și douăzeci și cinci (1:25) secunde și un maxim de un minut și treizeci de secunde (1:35). Lungimea rutinei care depășește în plus/minus timpul acordat va fi rezultatul unei deduceri din punctajul maxim.

Varsity și Adult

Pentru Varsity și Adult lungimea unei rutine este de două (2:00) minute. Se va oferi o perioadă de grație de cinci (5) secunde, plus sau minus care rezultă un minim de un minut și cincizeci și cinci (1:55) secunde și un maxim de două minute și cinci secunde (2:05). Lungimea rutinei care depășește în plus/minus timpul acordat va fi rezultatul unei deduceri din punctajul maxim.

MegaCrew

Pentru MegaCrew lungimea unei rutine este de trei minute și treizeci de secunde (3:30). Se va oferi o perioadă de grație de cinci (5) secunde, plus sau minus care rezultă

un minim de trei minute și douăzeci și cinci de secunde (3:25) și un maxim de trei minute și trezeci și cinci de secunde (3:35). Lungimea rutinei care depășește în plus/minus timpul acordat va fi rezultatul unei deduceri din punctajul maxim.

Cronometrarea începe de la primul sunet (incluzând beep cue) și se termină cu ultimul sunet.

Pentru oricare dintre Crew-uri : dacă timpul depășește cu zece (10) secunde sau este în minus cu zece (10) secunde față de timpul va fi subiectul descalificării.

Notă: Deduceri din punctaj.

- Junior și MiniCrew rutina nu se încadrează între (1:25-1:35) -1
- Varsity și Adult rutina nu se încadrează între (1:55-2:05) -1
- MegaCrew (3:00-4:00)
 - Între 1-5 secunde -1
 - Dacă depășește 5 secunde -5

REGULI GENERALE ȘI CRITERII

Ținuta

Ținuta poate include accesorii precum șepci, bandane, mănuși, fulare, curele, bijuterii etc. Eliminarea ținutelor în timpul performării este permisă atât timp cât nu este considerată ofensatoare. Accesoriile eliminate ar trebui plasate înafara scenei și niciodată aruncate către public. Ținuta considerată prea "scurtă" sau prea "strâmtă" va fi controlată și nu va primi aprobarea pentru a performa. Uleiurile de corp sau oricare alte substanțe, accesorii sau îmbrăcăminte care pot afecta suprafața curată și uscată a scenei cât și siguranța participanților sunt strict interzise. Membrii Crew-urilor pot purta teniși, pantofi de strada, sneakeri sau pantofi sport. Încălțăminte trebuie să fie curată. Pantofii tap, jazz, unele modele de tocuri, șlapii sunt interzise. De asemenea performarea fără niciun fel de încălțăminte este interzisă.

Accesorii

Pentru Crew 5-9 membrii și MiniCrew

Accesoriile care nu fac parte sau nu sunt integrate în ținuta membrilor sunt strict interzise (scaune, rucsaci, sfori, instrumente muzicale etc). Genuncherele și alte elemente care ajută la performarea în siguranță a mișcărilor, sunt permise, dar este de recomandat să nu fie la vedere pentru a nu atrage atenția.

Pentru MegaCrew

Accesoriile pentru MegaCrew sunt acceptate doar dacă îndeplinesc criteriile de siguranță și anume dimensiunea să fie suficient de mică pentru a putea fi ținute confortabil în palmă. Acestea trebuie să facă parte din ținuta dansatorilor sau să fie în temă cu natura performanței. Accesoriile amplasate pe scenă sau sunt așezate pe podea (scaune, piese de mobilier, scări, fundaluri etc.) nu sunt permise. Este recomandat ca toate crew-urile să decidă cu atenție deosebită utilizarea sau neutilizarea de accesorii și nu în ultimul rând să verifice eligibilitatea acestora în concordanță cu regulamentul oficial pentru a nu se aplica penalizarea severă. Aceasta este de 1.0

Genuncherele și alte elemente care ajută la performarea în siguranță a mișcărilor, sunt permise, dar este de recomandat să nu fie la vedere pentru a nu atrage atenția juraților.

HHI înștiințează ca elementul surpriză și creativitatea care pot fi atribuite accesoriilor ar putea contribui la punctaj îmbunătățit pentru rutină. De asemenea pentru nelămuriri în materie de ținută și accesorii un email poate fi trimis către sediul HHI info@hiphopinternational.com

Full Crew pe scenă în timpul rutinei (5-9 membrii/MiniCrew)

Rutina începe cu toți membrii pe scenă și va continua așa până la finalul acesteia. Nu este permisă ieșirea sau intrarea pe scenă a membrilor în absolut niciun moment. În cazul nerespectării acestei reguli, se va aplica o penalizare.

Full MegaCrew pe scenă în timpul rutinei

Rutina începe cu toți membrii pe scenă și va continua pentru un minim de treizeci (30) secunde. De asemenea rutina se va încheia cu toți membrii pe scenă cu un minim de treizeci (30) secunde înainte de încheiere. Exceptând primele 30 de secunde și ultimele 30 de secunde ale rutinei membrii unui MegaCrew pot intra și părăsi scena pentru buna desfășurare a rutinei.

Start întârziat

Întârzierea apariției pe scenă și luarea poziției de start într-un interval de douăzeci (20) secunde după introducere va fi considerat start întârziat și de asemenea penalizat.

Pre Start

Pre Startul apare în momentul în care crew-ul omite luarea poziției de start, în schimb fac demonstrații excesive și introduceri care depășesc zece (10) secunde după ce toți membrii sunt pe scenă. Astfel se va aplica o penalizare.

Start Fals

Startul fals este considerat din momentul în care unul sau mai mulți membrii ai crew-ului fac o mișcare înainte de pornirea piesei (muzică). La declararea de Start Fals, crew-ul va trebui să reia rutina.

Neprezentarea

Un Crew care nu este prezent pe scenă și inițiază poziția de start în timpul alocat de șaiszeci (60) de secunde din momentul în care au fost chemați, vor fi descalificați.

Părăsirea incorectă a scenei

Crew-urile trebuie să părăsească scena doar prin spațiile special amenajate sau marcate. Săriturile de pe scenă sunt interzise și pot rezulta într-o penalizare.

Grandomania

Grandomania în exces înainte de începerea sau după terminarea rutinei se va penaliza.

Trecerile pe scenă

Trecerile pe scenă sau prin spatele acestora sunt interzise și vor fi supuse descalificării. De asemenea acțiunea de trecere prin spatele cortinei pentru a ajunge pe partea opusă a scenei va fi descalificată.

Căzături

1. Căzătură majoră
 - un membru cade în timpul unei ridicări și nu poate recupera
 - un membru cade în timpul dansului și nu poate recupera
2. Căzătură minoră
 - o eroare care poate fi observată dar se poate recupera
 - un membru care se împiedică, alunecă sau cade dar poate recupera

PENALIZĂRI

Performanță

- Start întârziat – neprezentarea pe scenă în timpul alocat după introducere (20 secunde) .05
- Grandomanie .05

- Pre Start (10 secunde) .05
- Căzătura, împiedicare (per fiecare) majoră 1
- Căzătură, împiedicare (per fiecare) minoră .05
- Start Fals .25
- Orice motiv pentru care coregrafia trebuie repetată 1.0
- Crew 5-9 membri și MiniCrew – părăsirea scenei în timpul performării 1.0
- MegaCrew – Timpul minim de prezență a tuturor membrilor pe scenă este obligatoriu cel puțin treizeci (30) de secunde după începerea rutinei și cel puțin treizeci (30) de secunde înainte de finalul rutinei .5

Muzică

- Divizia Junior și MiniCrew nu se încadrează în timp (1:25-1:35) .1
- Divizia Varsity și Adult nu se încadrează în timp (1:55-2:05) .1
- Divizia MegaCrew nu se încadrează în timp (3:00-4:00) .1
- Limbaj inadecvat (pentru fiecare apariție) .1

Mișcări interzise

- Gesturi ofensatoare, comentarii sau mișcări .1
- Utilizarea în exces a elementelor provenite din gimnastică, acrobații sau a mișcărilor periculoase 1.0
- Părăsirea incorectă a scenei 1.0

Ținută

- Îmbrăcăminte/încălțăminte neadecvată .05
- Ținuta nu este aranjată (șireturi desfăcute etc.) .05
- Utilizarea uleiurilor de corp, vopsele și alte substanțe care pot afecta integritatea scenei .25
- Haine sau articole aruncate în public. Per fiecare eveniment .05
- Utilizarea props-uri pentru Crew 5-9 membri și MiniCrew .25
- Utilizarea props-uri pentru MegaCrew 1.0

ASISTENȚĂ MEDICALĂ

- Este strict responsabilitatea Crew-ului, a reprezentantului sau coregrafului să înștiințeze organizatorul evenimentului despre accidentările survenite
- Dacă în oricare moment înaintea sau din timpul competiției un membru al unui crew se îmbolnăvește, se accidentează sau starea psihică/emoțională este pusă în pericol

prin participare, ea/el pot fi declarați în inegibilitate pentru a concura sau chiar descalificați. Organizatorul evenimentului, Directorul Judiciar sau Head Judge își rezervă dreptul de a descalifica oricare membru al unui crew care nu poate concura din cauze medicale.

- Organizatorul evenimentului își rezervă dreptul de a solicita o adeverință medicală pentru un participant care din punct de vedere emoțional sau medical este considerat/ă inapt/ă
- Organizatorul evenimentului poate solicita unui crew sau unui membru dintr-un crew să semneze acte adiționale care să ateste faptul că din punct de vedere medical sau emoțional este apt/ă de participare.

Standarde

HHI oferă participanților cele mai înalte și profesionale standarde în ceea ce privește locația, sunetul/luministica pentru a asigura un mediu profesional de desfășurare a competițiilor.

CIRCUMSTANȚE EXTRAORDINARE

O circumstanță extraordinară este considerat un eveniment care depășește atribuțiile organizatorului sau nu depinde de acesta. De asemenea aceasta se aplică și pentru Crew-uri în timpul desfășurării evenimentului. Lista de mai jos explică unele dintre aceste circumstanțe dar nu se limitează doar la acestea.

- Piesa greșită este încărcată
- Probleme tehnice la partea de sunet
- Deranjamente cauzate de posibile defecțiuni la echipamentul de lumini
- Introducerea oricărui obiect străin pe scenă de un alt membru decât cei din crew-ul care performează
- Deranjamente cauzate de clădire în sine (pene de curent, incomfort termic)

MANAGEMENTUL CIRCUMSTANȚELOR EXTRAORDINARE

- Este responsabilitatea crew-ului să oprească prestația în cazul apariției unei circumstanțe extraordinare.
- Organizatorul evenimentului, Directorul Judiciar sau Head Judge vor evalua situația și vor lua o decizie cu privire la aceasta. După aceasta crew-ul se poate întoarce pe scenă și relua prestația. Dacă plangerile făcute de un crew

nu sunt relevante vor primi penalizare de 1.0. Aceasta decizie este luată de Directorul Judiciar sau Head Judge.

- O plângere survenită după terminarea prestației nu va luată în considerare.

*În Divizia Junior, liderul crew-ului va primi un STEAG ROȘU. Liderul se va poziționa lângă scenă și poate flutura steagul pentru a avertiza crew-ul să își stopeze rutina în cazul în care o circumstanță extraordinară a apărut. Dacă aceasta a apărut din cauza organizării, crew-ul își poate relua rutina fără penalizare. În caz contrar, crew-ul va putea relua rutina dar va fi penalizat cu 1.0

DIMENSIUNEA SCENEI

Crew de 5-9 membrii și MiniCrew

Dimensiunea standard a scenei este de 9.1m x 9.1m. Sub absolut nicio circumstanță scena va fi mai mică de 6.1m x 9.1m

MegaCrew

Dimensiunea standard a scenei este de 10.97m x 12m cu aripi ascunse de 3.65m x 2.43m. Sub absolut nicio circumstanță scena nu va fi mai mică de 9.1m x 9.1m

CONDUITA

Pe tot parcursul competiției toți participanții trebuie să afișeze un comportament civilizat, respectuos și profesional. HHI își rezervă dreptul de a descalifica oricare crew sau membru al acestuia în cazul nerespectării acestor reguli. De asemenea, nu este tolerat comportamentul abuziv, nerespectuos, necivilizat către niciuna dintre afiliatele HHI, organizatori, prestatori, jurați, dansatori, sponsori, personalul locației etc.

PUNCTAREA UNEI RUTINE

Fiecare rutină este evaluată din punct de vedere tehnic și performanță, cu cel mai mare punctaj de 10 puncte.

Criterii de performanță

Performanță = 50% sau cinci (5) puncte din maxim

Jurații vor acorda un punctaj mai bun rutinelor pentru implementarea elementelor unice sau originile în ceea ce privește mișcările, buna utilizare a scenei, formația, factorul de show și prezența autentică.

Creativitate (10%)

Prezentarea unei rutine într-un mod unic, cu mișcări originale. Intrarea pe scenă făcută într-un mod original, tranzițiile și selecția muzicală care pun în evidență crew-ul se punctează ca fiind elemente de creativitate.

Staging, spațierea, formația (10%)

Un crew trebuie să demonstreze că își cunosc pe deplin rutina, distanțele între alți membri, locul pe scenă și pattern-urile. Folosirea întregii suprafețe a scenei deasemenea va fi luată în considerare. Rutina ar trebui să includă trei nivele de mișcare (jos/mediu/înalt) utilizând brațele, picioarele, torso și capul în tranziții care sunt creative.

Factorul de show: Intensitate, încredere, prezență (10%)

Rutina ar trebui să conțină mișcări dinamice de la început la sfârșit cu un minim de pauză. Dacă pe parcursul rutinei, sunt membrii care nu participă la o anumită mișcare aceștia trebuie în continuare să creeze atmosferă prin mișcări. De asemenea pe tot parcursul rutinei este recomandat ca membrii unui crew să demonstreze încredere și stăpânire de situație. Acestea din urmă sunt transmise de mișcări faciale, privire și mișcări ale întregului corp.

Prezența pe scenă și ținuta (10%)

Prezența stilului este abilitatea membrilor de a demonstra autenticitate în rutină. Prezența se referă la atitudine, energie, postură și carismă. Îmbrăcămintea și accesoriile purtate ar trebui să reflecte întocmai personalitatea membrilor. Membrii unui crew pot purta ținute diferite. Costumele de teatru și măștile nu sunt tipice pentru urban/street dance așa că nu sunt recomandate. În caz de nelămuriri contactați HHI (info@hiphopinternational.com)

Valoarea Show-ului (10%)

Prestația unui crew ar trebui să se conecteze cu audiența pentru a primi un răspuns emoțional din partea acesteia. Bucuria, zâmbetele, uralele venite din partea publicului sunt un factor important. O rutină ar trebuie să lase o impresie memorabilă.

Criterii tehnice

Skill = 50% sau cinci (5) puncte din scorul total

Jurații vor evalua dificultatea stilului și a mișcărilor executate: popping, locking, breaking, hip hop, house etc. Jurații vor considera calitatea mișcărilor din întreaga rutină, incluzând brațele, picioarele, corpul și combinațiile dintre cele trei niveluri de mișcări: podea, în picioare și aer cât și sincronizarea dintre membrii.

Muzicalitate (10 %)

Reprezintă abilitatea crew-ului de a sincroniza dansul cu muzica. De asemenea sunetele simulate (bătut din palme, stomping, vocale) de către membrii unui crew în absența melodiei vor fi jurizate. Mișcărilor din rutină trebuie să demonstreze structură muzicală (upbeat, downbeat, tempo etc).

Sincronizare (10%)

Mișcărilor membrilor sunt sincronizate. Viteza, timpul, variația trebuie executate la unison. Mișcărilor tip "cannon" sunt permise.

Mobilitate în executare și stabilitate (10%)

Crew-ul trebuie să dețină controlul vitezei, direcției, momentumului și poziției corpului pe durata întregii rutine.

Dificultatea și originalitatea (10%)

Dificultatea este măsurată de nivelurile de abilitate demonstrate de către membrii unui crew într-o varietate de stiluri. Considerație primesc membrii care încearcă și reușesc să finalizeze o coregrafie complexă și care demonstrează prin mișcărilor executate înțelegere și stăpânire a stilurilor de dans.

Varietate a stilurilor de dans (10%)

Un crew în cărui rutină sunt identificate trei (3) sau mai multe stiluri de dans va primi un maxim de un (1) punct sau 10%. Pentru două stiluri de dans indentificate se va oferi 0.5 puncte. Pentru un singur dans indentificabil se va oferi 0.25 puncte.

Crew-urile ar trebui să includă în rutină o selecție de stiluri de dans fără a face abuz de aceleași mișcări și stiluri. Mai jos e o listă cu stilurile de dans:

- Locking
- Popping
- Breaking
- Whacking
- Pinking
- Voguing
- House Dance
- Party Dancers/Club

- Hip Hop Dance
- Krumping
- Stepping/Gumboot Dance
- Dancehall

Dansul tradițional cât și cel folcloric sunt binevenite. Vor fi considerate parte din rutină, dar fără a se face abuz de acestea.

PUNCTAREA ȘI CLASAMENTUL

- Rundele preliminare și/sau semifinale nu sunt luate în considerare la punctajul din runda finală. Pentru fiecare dintre runde se va obține un singur scor și nu va fi transferabil sau acumulabil.
- Clasamentul final este determinat de scorul obținut în runda finală
- Scorurile date de Judge vor fi afișate către public în următoarea ordine: preliminare, semifinale și finale.
- Runda finală va determina punctajul final și clasamentul oficial.

CALCULUL PUNCTAJULUI FINAL

- Cel mai mare punctaj este zece (10)
- Intr-un panou de șase (6) Judges punctajul final va fi media dintre punctajul obținut la Performanță și cel obținut la Skill. Intr-un panou de opt (8) jurați, cel mai mare și cel mai mic punctaj obținut la Performanță și Skill vor fi luate în considerare și se va face o medie.
- Fiecare penalizare dată de Head Judge se va deduce din punctajul final.
- Punctajul final va fi rotunjit către cea mai apropiată sutime

EGALITATE

Situațiile de egalitate vor fi împărțite după cum urmează:

- Echipa cu cel mai mare punctaj la performanță
- Echipa cu cel mai mare punctaj la skill
- Analiza Juraților asupra clasamentului

DISCREPANȚE ÎN REGULAMENT SAU COMPETIȚIE

- Orice problemă din timpul competiției va fi adusă în atenția organizatorului care se va adresa direct Head Judge-ului sau Directorului Judiciar iar decizia rezultată va fi finală
- Neînțelegerea regulamentului datorită traducerii sau interpretării se va face soluționa urmând regulamentul scris în limba engleză.

PLÂNGERI

Deciziile Juraților sunt finale și nu se accepta niciun fel de protest pe tema deciziilor sau rezultatelor finale.

CEREMONIA DE PREMIERE

Competiția se va finaliza cu o ceremonie de premiere în onoarea crew-urilor. Medalii și trofee se vor acorda cel puțin primelor trei locuri din fiecare categorie.

JURIZAREA

Un panou de jurați va consta din șase (6) persoane plus Head Judge pentru competiție cu cincizeci (50) crew-uri sau mai puține. În cazul în care numărul de crew-uri depășește cincizeci (50) un panou de opt (8) jurați va fi alocat competiției. Sub nicio circumstanță acest număr nu se poate modifica.

Toți jurații trebuie să îndeplinească condițiile de eligibilitate, antrenament, skill și certificare cerute de către HHI. Aceștia sunt atribuiți pentru Performanță sau Skill și pot nota doar criteriul pentru care sunt aleși.

Pentru competițiile cu 50 crew sau mai puțin numărul minim de jurați este:

- Trei (3) Skill
- Trei (3) Performanță
- Un (1) Head Judge

Pentru competițiile cu mai mult de 50 crew numărul minim de jurați este:

- Patru (4) Skill
- Patru (4) Performanță
- Un (1) Head Judge
- Un (1) Director Judiciar (Campionatele Mondiale)

Poziționarea

Toți Jurații se vor așeza la o masă amplasată paralel cu scena, astfel încât vizibilitatea către aceasta să nu fie obturată.

Indatoririle Juraților

- Performanță – evaluează și punctează rutina din punct de vedere al performanței
- Skill – evaluează și punctează rutina din punct de vedere al skill
- Deduction Judge – evaluează rutina din punct de vedere al abaterilor regulamentare
- Head Judge – nu evaluează rutinele decât în circumstanțe excepționale.
Responsabilitatea acestuia este de a facilita și supraveghea corectitudinea și acuratețea membrilor din panoul de jurați. Va evalua notele și discrepanțele dintre acestea. Va penaliza sau descalifica. Acesta poate să înlocuiască un membru din juriu. Va confirma performanța, numărul și executarea corectă a stilurilor de dans. Va asista în alegerea juraților și va oferi transparență și echitabilitate în procedurile HHI.
- Directorul Judiciar – va informa și pregăti jurații prin regulamentul oficial HHI și va asista Head Judge/Deduction Judge în buna desfășurare a competiției. Acesta nu punctează rutinele. De asemenea se va ocupa de Workshopuri, alegerea juraților, se va asigura cu notele sunt postate public, va administra întrebările și va afișa transparență în ceea ce privește procedurile HHI.

ALCĂTUIREA UNEI RUTINE

Pentru a alcătui o rutină câștigătoare stilurile de dans trebuie atent selecționate pentru a pune în evidență punctele forte ale unui crew. Imaginația și creativitatea sunt încurajate.

Nu se recomandă copierea sau imitarea unei rutine câștigătoare în trecut. Nu există un anume model care să garanteze câștigarea competiției. Ceea ce a fost considerat bun într-un an, poate să devină învechit în următorul an. Jurații HHI caută rutine care sunt diferite, noi, originale cu o varietate de stiluri de dans încorporate. Fii tu și exprimă-ți creativitatea și diversitatea cu pasiune, intensitate și stil.

O rutină câștigătoare trebuie să includă mai multe stiluri de dans. Nu faceți greșeala de a utiliza prea multe melodii și de a încorpora prea multe efecte sonore. Piese alese pentru o rutină au rolul de a lăsa o bună impresie publicului și o prestație memorabilă.

Când se performează segmentul continuu obligatoriu (20+ secunde Junior și MiniCrew; 30+ secunde Varsity și Adult) crew-urile sunt sfătuite să folosească mișcări continue pentru partea de sus sau de jos a corpului pe tot segmentul respectiv. Acesta e un minim.

Adesea trecut cu vederea este faptul că trupele ar trebui să își gasească acel "groove" care se referă la reacția corpului pe beat-ul muzicii. Acest "groove" ajută dansatorul să improvizeze și să transmită emoția din interior. Acest lucru este urmărit și apreciat de către jurați.

De asemenea trupezelor le este recomandată utilizarea cu precauție a stilurilor de dans. Este sugerat faptul că e de apreciat o rutină cu mai puține stiluri de dans folosite, dar executate corect și bine definite.

Juriul va nota abilitatea unui crew prin cel mai slab membru. Este importantă selecția atentă a membrilor și capacitatea acestora de a performa împreună. O diferență prea mare va atrage atenția juriului și notată negativ.

Unele mișcări necesită un anumit timp de pregătire (ex. Backflip). Acestea nu vor fi notate doar dacă fac parte integrată din coregrafie și se reușește continuitatea acesteia. Trick-urile nu vor fi notate separat și nu vor primi puncte suplimentare. De asemenea atenție la ce fel de trick-uri se folosesc, deoarece mișcările care pot pune în pericol unul dintre membrii crew-ului nu vor fi tolerate și nici apreciate.

Utilizarea mișcărilor originale este încurajată. Dacă aceste mișcări sunt considerate dificile, deștepte sau prezintă un nivel ridicat de dexteritate și nu se abat de la fluiditatea rutinei poate crește punctajul total. Aceste mișcări vor ajuta echipa să se distingă de celelalte și demonstrează un nivel ridicat de creativitate, ceea ce e de dorit din partea Juraților. Cu toate acestea este de avut în vedere faptul că aceste mișcări nu trebuie folosite cu abuz și nici să întrepuie fluiditatea și cursivitatea rutinei.

Utilizarea dansurilor tradiționale sau folclorice pentru a spori individualitatea unui crew este permisă, dar trebuie folosită cu moderație. Exemple de dansuri: Salsa, Capoeira, Bollywood, etc.

Întrebările legate de regulamentul Hip Hop Internațional și interpretarea acestuia se va face direct către HHI info@hiphopinternational.com